

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA - MUZYKA

I. Wymagania na poszczególne oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi bezbłędnie i z właściwą interpretacją zaśpiewać pieśni objęte programem nauczania,
2. umie grać z nut melodie na instrumentach szkolnych,
3. potrafi tworzyć proste formy muzyczne (AB, ABA, rondo, wariacje),
4. rozpoznaje i nazywa style muzyczne,
5. rozpoznaje utwory z poznanej na lekcjach literatury muzycznej oraz podaje nazwiska ich twórców,
6. rozpoznaje aparat wykonawczy w słuchanych utworach,
7. aktywnie uczestniczy w szkolnym życiu muzycznym – konkursach, festiwalach, chórze szkolnym, zespole muzycznym, prowadzeniu gazetki itp.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi bezbłędnie zaśpiewać pieśni objęte programem nauczania,
2. umie grać z nut melodie na wybranym instrumencie szkolnym,
3. potrafi tworzyć proste akompaniamenty do znanych melodii,
4. rozpoznaje utwory muzyczne z literatury obowiązkowej,
5. rozpoznaje formy muzyczne i brzmienie instrumentów,
6. rozpoznaje polskie utwory ludowe (tańce narodowe i pieśni).

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać poznane pieśni poprawnie pod względem muzycznym,
2. potrafi zagrać z nut na instrumentach szkolnych proste akompaniamenty lub fragmenty melodii na wybranym instrumencie,
3. zna najwybitniejsze postaci z historii muzyki i wymienia przykłady ich dzieł,
4. rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne,
5. rozpoznaje polski folklor.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni,
2. potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych akompaniament rytmiczny do piosenki,
3. opanował podstawowe wiadomości z historii muzyki.
4. rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów,

5. rozpoznaje niektóre z polskich tańców narodowych.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

1. potrafi w grupie zaśpiewać poznaną na lekcji pieśń,
2. potrafi wyklaskać proste schematy rytmiczne,
3. zna najwybitniejszych polskich kompozytorów.

Uczeń, który nie spełnia wszystkich wymagań na daną ocenę, ale wyróżnia się swoją postawą, osiągnięciami artystycznymi może otrzymać ocenę programowo wyższą o jeden stopień.

Na zajęciach z muzyki ocenie podlega:

1. śpiewanie w grupie i solo,
2. muzykowanie na instrumentach,
3. ćwiczenia i zadanie muzyczne,
4. formy muzyczno-ruchowe,
5. umiejętność słuchania muzyki,
6. wiadomości z zakresu programu, sprawdzane podczas wypowiedzi, kartkówki, testu wiedzy, testu słuchowego,
7. samodzielną pracę,
8. przygotowanie do lekcji.
9. aktywność muzyczną w szkole i środowisku

Uczeń może uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana za szczególne osiągnięcia artystyczne.

Ocena nie jest średnią arytmetyczną ocen, a postępami, jakie uczeń poczynił w trakcie nauki, jego aktywności, zaangażowania.

Ustalając ocenę klasyfikacyjną nauczyciel bierze pod uwagę wiedzę z zakresu kultury muzycznej, umiejętności gry na instrumencie, umiejętności wokalne oraz wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć muzycznych.